

Roll No.	:	
Unique Paper Code	:	121301101
Title of the Paper	:	वैदिक वाङ्मय : ऋक् संहिता एवं निरुक्त (Vaidika vānmaya : Ṛksamhitā avṃ Nirukta)
Name of the Course	:	M.A. Sanskrit, Examination, December 2024
Semester	:	I
Duration	:	3 Hours
Maximum Marks	:	70

छात्रों के लिए निर्देश

- इस प्रश्नपत्र के मिलते ही ऊपर दिए गए निर्धारित स्थान पर अपना अनुक्रमांक लिखिए।
- अन्यथा आवश्यक न होने पर इस प्रश्न-पत्र का उत्तर संस्कृत या हिन्दी या अंग्रेजी किसी एक भाषा में दीजिए, परन्तु सभी उत्तरों का माध्यम एक ही होना चाहिए।

Introduction for Candidates

- Write your Roll No. on the top immediately on receipt of this question paper
- Unless otherwise required in a question, answers should be written in Sanskrit or in Hindi or in English but the same medium should be used throughout the paper.

1. निम्नलिखित मन्त्रों में से किन्हीं दो मन्त्रों की व्याख्या कीजिए, जिनमें से एक संस्कृत में हो। 8+7=15
Explain any two of the following mantras out of which one should be in Sanskrit.

(क) यो ह्रत्वाह्मिः रिणात्सप्त सिन्धून्यो गा उदाजदपुधा वलस्य ।
यो अश्मनोरन्तरग्निं जुजानं संवृक्सुमत्सु स जनासु इन्द्रः ॥

अथवा/OR

त्वामग्ने अतिथिं पूर्व्यं विशः शोचिष्केशं गृहपतिं नि षेदिरे ।
बृहत्केतुं पुरुरूपं धनुस्पृतं सुशर्माणं स्ववसं जरद्विषम् ॥

(ख) अद्धा वेद क इह प्र वोचत्कुत आजाता कुत इयं विसृष्टिः ।
अर्वाग्देवा अस्य विसर्जनेनाथा को वेद यत आब्रुभूव ॥

अथवा/OR

अहं राष्ट्री संगमन्ती वसूनां चिक्रितुषी प्रथमा युजियानाम् ।
तां मा देवा व्यदधुः पुरुत्रा भूरिस्थात्रां भूर्यावेशयन्तीम् ॥

2. निम्नलिखित में से किसी एक पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए ।
Write an exhaustive note on any one of the following.

(क) पुरुषः

(ख) धनान्नदानम्

(ग) विश्वामित्र-नदी

3. प्रश्न संख्या 1 में दिए गए मन्त्रों में से किसी एक का पदपाठ कीजिए । 5
Write Padapātha of any **one** of the mantras in given in question no. 1.

4. निम्नलिखित पर टिप्पणी लिखिए । 5+5 =10

Write notes on the following.

(क) स्वतन्त्र स्वरित **अथवा/OR** त्वार्थक प्रत्यय
Swatantra Svarit Tvarthak Pratyaya

(ख) अभिनिहित सन्धि **अथवा/OR** पदपाठ के नियम
Abhinihita Sandhi Rules of Padapatha

5. निम्नलिखित की सन्दर्भ सहित व्याख्या कीजिए । 8+8=16
Explain the following with reference to the context.

(क) तत्र चतुष्टवं नोपपद्यते। अयुगपदुत्पन्नानां वा शब्दानामितरेतरोपदेशः। शास्त्रकृतो योगश्च। व्याप्तिमत्वात्तु शब्दस्याणीयस्त्वाच्च शब्देन सञ्ज्ञाकरणं व्यवहारार्थं लोके ।

अथवा/OR

अथापीदमन्तरेण मन्त्रेष्वर्थप्रत्ययो न विद्यते। अर्थमप्रतियतो नात्यन्तं स्वरसंस्कारोद्देशः। तदिदं विद्यास्थानं, व्याकरणस्य कात्स्न्यम् स्वार्थसाधकं च । यदि मन्त्रार्थप्रत्ययाय, अनर्थकं भवतीति कौत्सः, अनर्थका हि मन्त्राः।

(ख) जातवेदाः कस्मात् ? जातानि वेद । जातानि वै न विदुः। जाते जाते विद्यत इति वा । जातवित्तो वा जातधनः। जातविद्यो वा जातप्रज्ञानः। “यत्तज्जातः पशून विन्दतेति तज्जातवेदसो जातवेदस्त्वम् ” इति ब्राह्मणम् ।स नः पर्षदति दुर्गाणि विश्वा नावेव सिन्धुं दुरिताऽत्यग्निः

अथवा/OR

तद्येऽनादिष्टदेवतामन्त्रास्तेषु देवतोपपरीक्षा। यद्वैवतः स यज्ञो वा यज्ञाङ्गं वा तद्देवता भवति । अथान्यत्र यज्ञात् । प्राजापत्या इति याज्ञिकाः। नाराशंसा इति नैरुक्ताः। अपि वा सा कामदेवता स्यात्। प्रायो देवता वा । अस्ति हि आचारो बहुलं लोके । देवदैवत्यमतिथिदैवत्यं पितृदैवत्यम् । याग दैवतो मन्त्र इति ।

6. निम्नलिखित में से किसी एक पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए । 8
Write an exhaustive note on any **one** of the following.

(क) षड् भावविकाराः ।

(ख) तिस्र एव देवता इति ।

7. निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं तीन का निर्वचन यास्क के अनुसार संस्कृत में लिखिए । 2+2+2= 6
Write the etymology of any **three** of the following words in **Sanskrit** according to **Yaska**.
अग्निः, वैश्वानरः, उष्णिक्, अन्तरिक्ष, समुद्रः, उषाः, आचार्यः